



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO
FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Artes Visuais – Bacharelado - Reconhecido pela Portaria SERES nº 85, de 20/02/2019, Seção 1, págs 58-59

CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20121

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 1 - 1º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5AV105	Antropologia	2,0	36	0	36
5AV107	Ética	2,0	36	0	36
5AV106	História da Arte I	2,0	36	0	36
5AV102	Laboratório Experimental I (bidimensional)	4,0	0	72	72
5AV101	Linguagem Visual I (bidimensional)	4,0	36	36	72
5AV104	Oficina da Palavra e da Imagem	2,0	0	36	36
5AV108	Psicologia	2,0	36	0	36
5AV103	Representação Gráfica dos Elementos Planos	4,0	36	36	72

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **396**

Total Geral da Carga Horária da Série : **396**

Série: 2 - 2º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5AV204	Ambientes Virtuais I	2,0	0	36	36
5AV206	Cultura Brasileira	2,0	36	0	36
5AV209	Estudos Sócio-ambientais	2,0	36	0	36
5AV205	Filosofia	2,0	36	0	36
5AV208	Fundamentos da Pesquisa Em Poéticas Visuais	2,0	18	18	36
5AV207	História da Arte II	2,0	36	0	36
5AV202	Laboratório Experimental II (tridimensional)	4,0	0	72	72
5AV201	Linguagem Visual II (tridimensional)	4,0	36	36	72
5AV203	Pesquisa de Materiais I	2,0	18	18	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **396**

Total Geral da Carga Horária da Série : **396**

Série: 3 - 3º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5AV305	Ambientes Virtuais II	2,0	18	18	36
5AV302	Fotografia I	2,0	18	18	36
5AV306	Fundamentos do Projeto	2,0	36	0	36
5AV308	História da Arte III	2,0	36	0	36
5AV301	Laboratório Experimental III	4,0	0	72	72
5AV309	Patrimônio	2,0	36	0	36
5AV304	Pesquisa de Materiais II (conservação)	2,0	18	18	36
5AV303	Procedimentos Gráficos	4,0	0	72	72
5AV307	Sociologia	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **396**

Total Geral da Carga Horária da Série : **396**



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO
FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Artes Visuais – Bacharelado - Reconhecido pela Portaria SERES nº 85, de 20/02/2019, Seção 1, págs 58-59

CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20121

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 4 - 4º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5AV402	Fotografia II	2,0	18	18	36
5AV404	História da Arte IV	2,0	36	0	36
5AV407	História da Arte No Brasil I	2,0	36	0	36
5AV405	Laboratório Experimental do Corpo	4,0	0	72	72
5AV401	Laboratório Experimental IV	4,0	0	72	72
5AV403	Linguagem Gráfica I (xilografia / Serigrafia)	4,0	36	36	72
5AV406	Metodologia do Projeto Em Poéticas Visuais	2,0	18	18	36
5AV408	Portifólio	2,0	18	18	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **396**

Total Geral da Carga Horária da Série : **396**

Série: 5 - 5º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5AV503	Estúdio Orientado	4,0	36	36	72
5AV507	História da Arte No Brasil II	2,0	36	0	36
5AV506	História da Arte V	2,0	36	0	36
5AV508	História das Novas Mídias	2,0	36	0	36
5AV501	Linguagem Gráfica II (litografia / Gravura Em Metal)	4,0	36	36	72
5AV502	Movimento Na Imagem I	4,0	0	72	72
5AV504	Projeto I	2,0	18	18	36
5AV505	Teoria e Estética (moderna e Contemporânea)	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **396**

Total Geral da Carga Horária da Série : **396**

Série: 6 - 6º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5AV605	Crítica de Arte	2,0	36	0	36
5AV606	Escritos de Artista	2,0	18	18	36
5AV602	Espacialidade Sonora	2,0	18	18	36
5AB601	Estúdio Orientado II	4,0	0	72	72
5AV604	História da Arte VI	4,0	72	0	72
5AV601	Movimento Na Imagem II	4,0	36	36	72
5AB602	Organização e Prática Profissional	2,0	18	18	36
5AV603	Projeto II	2,0	18	18	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **396**

Total Geral da Carga Horária da Série : **396**



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO
FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Artes Visuais – Bacharelado - Reconhecido pela Portaria SERES nº 85, de 20/02/2019, Seção 1, págs 58-59

CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20121

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 7 - 7º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5AB703	Ambientes de Produção e Difusão da Arte	2,0	18	18	36
5AB702	Cultura das Redes e Suas Relações Na Arte	2,0	18	18	36
5AB701	Desenvolvimento de Projeto Integrado I	2,0	18	18	36
5AB705	Estudos de Museu	2,0	36	0	36
5AV701	Seminário Investigações Contemporâneas I	4,0	72	0	72
5AB704	Sistema da Arte I	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 252

Total Geral da Carga Horária da Série : 252

Série: 8 - 8º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
5AB804	Culturas Híbridas	2,0	36	0	36
5AB801	Desenvolvimento de Projeto Integrado II	2,0	18	18	36
5AB806	Estudos Em Curadoria	2,0	18	18	36
5AB803	Mobilidade e Espaços On Line	2,0	0	36	36
5AB802	Seminário Investigações Contemporâneas II	4,0	36	36	72
5AB805	Sistema da Arte II	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : 252

Total Geral da Carga Horária da Série : 252

Total Geral da Carga Horária das Disciplinas : 2.880

Atividades Complementares	120
---------------------------	-----

Total Geral da Carga Horária do Currículo : 3.000

Disciplinas Optativas				
5OP001	Língua Brasileira de Sinais (optativa)	36	0	36