

**FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO****FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO**

Curso Bacharelado em Artes Visuais - Reconhecido pela Portaria SERES nº 85, de 20/02/2019, Seção 1, págs 58-59

CURRÍCULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20192

Turno: MAT_ARTES - Artes Plásticas Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 1 - 1º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5AV110	Antropologia	2,0	36	0	36
5AV111	Fundamentos da Linguagem Visual	2,0	36	0	36
5AV112	História da Arte e Visões Panorâmicas I	2,0	36	0	36
5AV113	Laboratório de Técnicas de Representação 2D e 3D para Artes Visuais	4,0	36	36	72
5AV114	Laboratório Experimental I (Bidimensional)	4,0	0	72	72
5AV115	Linguagem Visual I (Bidimensional)	4,0	36	36	72
5AV116	Oficina da Palavra e da Imagem	2,0	0	36	36
5AV117	Psicologia	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **396**Total Geral da Carga Horária da Série : **396**

Série: 2 - 2º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5AV210	Ambientes Virtuais I	2,0	0	36	36
5AV211	Cultura Brasileira	2,0	36	0	36
5AV212	Fotografia I	4,0	36	36	72
5AV213	Fundamentos da Pesquisa em Artes Visuais	2,0	18	18	36
5AV214	Fundamentos Filosóficos: Ética e Estética	2,0	36	0	36
5AV215	História da Arte e Visões Panorâmicas II	2,0	36	0	36
5AV216	Laboratório Experimental II (Tridimensional)	4,0	0	72	72
5AV217	Linguagem Visual II (Tridimensional)	4,0	36	36	72
5AV218	Pesquisa de Materiais	2,0	18	18	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **432**Total Geral da Carga Horária da Série : **432**

Série: 3 - 3º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5AV310	Ambientes Virtuais II	2,0	18	18	36
5AV311	Fotografia II	2,0	18	18	36
5AV312	Fundamentos do Projeto em Artes Visuais	2,0	18	18	36
5AV313	História da Arte e Narrativas da Tradição I	2,0	36	0	36
5AV314	História da arte no Brasil I	2,0	36	0	36
5AV315	Laboratório Experimental III	4,0	0	72	72
5AV316	Patrimônio	2,0	36	0	36
5AV317	Procedimentos Gráficos	4,0	0	72	72
5AV318	Sociologia	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **396**Total Geral da Carga Horária da Série : **396**

**FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO**

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Bacharelado em Artes Visuais - Reconhecido pela Portaria SERES nº 85, de 20/02/2019, Seção 1, págs 58-59

CURRICULUM SIMPLIFICADO**Habilitação:****Currículo:** 20192**Turno:** MAT_ARTES - Artes Plásticas Manhã**Regime:** Semestral**Prazo Máximo:** 14

Série: 4 - 4º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5AV410	Espacialidade Sonoras	2,0	18	18	36
5AV411	Estudos Socio-ambientais	2,0	0	36	36
5AV412	História da Arte e Narrativas da Tradição II	2,0	36	0	36
5AV413	História da Arte no Brasil II	2,0	36	0	36
5AV414	Laboratório Experimental IV (Novas Mídias)	4,0	0	72	72
5AV415	Laboratório Experimental do Corpo	4,0	36	36	72
5AV416	Linguagem Gráfica I (Xilogravura / Serigrafia)	4,0	36	36	72
5AV417	Metodologias do Projeto em Artes Visuais	2,0	18	18	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **396**Total Geral da Carga Horária da Série : **396**

Série: 5 - 5º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5AV510	Estúdio Orientado I	4,0	36	36	72
5AV511	História da Arte e Narrativas Modernas	2,0	36	0	36
5AV512	História das Novas Mídias	2,0	36	0	36
5AV513	Linguagem Gráfica II (Litogravura / Gravura em Metal)	4,0	36	36	72
5AV514	Movimento na Imagem I	4,0	0	72	72
5AV515	Portifólio	2,0	18	18	36
5AV516	Projeto I	2,0	18	18	36
5AV517	Teoria e Estética: Moderna e Contemporânea	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **396**Total Geral da Carga Horária da Série : **396**

Série: 6 - 6º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5AV610	Escritos de Artista	2,0	18	18	36
5AB610	Estúdio Orientado II	4,0	36	36	72
5AV611	História da Arte e Narrativas Plurais e Contemporâneas	4,0	72	0	72
5AV612	Movimento na Imagem II	4,0	36	36	72
5AV613	Projeto II	2,0	18	18	36
5AV614	Seminário de Investigações Contemporâneas I	4,0	36	36	72
5AV615	Teoria e Estética: Digital e Pós Virtual	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **396**Total Geral da Carga Horária da Série : **396**

**FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO**

FACULDADE ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Bacharelado em Artes Visuais - Reconhecido pela Portaria SERES nº 85, de 20/02/2019, Seção 1, págs 58-59

CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20192

Turno: MAT_ARTES - Artes Plásticas Manhã

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 14

Série: 7 - 7º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5AB710	Crítica de Arte	2,0	36	0	36
5AB711	Cultura das Redes e suas Relações na Arte	2,0	0	36	36
5AB712	Desenvolvimento de Projeto Integrado I	2,0	0	36	36
5AB713	Estudos de Museu	2,0	36	0	36
5AB714	Organização e Prática Profissional	2,0	18	18	36
5AV710	Seminário de Investigações Contemporâneas II	4,0	36	36	72
5AB715	Sistema da Arte e Ambiente de Produção	4,0	36	36	72

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **324**Total Geral da Carga Horária da Série : **324**

Série: 8 - 8º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
5AB810	Culturas Híbridas	2,0	18	18	36
5AB811	Desenvolvimento de Projeto Integrado II	36,0	0	36	36
5AB812	Estudos em Curadoria	2,0	36	0	36
5AB813	Sistema da Arte	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **144**Total Geral da Carga Horária da Série : **144**

Total Geral da Carga Horária das Disciplinas : 2.880

Atividades Complementares

120

Total Geral da Carga Horária do Currículo : 3.000

Disciplinas Optativas

5OP001	Língua Brasileira de Sinais (optativa)	36	0	36
--------	----------------------------------------	----	---	----